

らぶちゃんファーストライブ

「推し」を知る・考えてみる

書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
「推し」の科学：プロジェクション・サイエンスとは何か (集英社新書:1127G)	久保 (川合) 南海子著	集英社	2022.8	141.5/237
清く楽しく美しい推し活：推しから愛される術	河西邦剛, 松下真由美著	東京法令出版	2022.2	320.4/22カ
応援消費：社会を動かす力 (岩波新書:新赤版 1934)	水越康介著	岩波書店	2022.7	336.75/22ミ
「趣味に生きる」の文化論：シリアスレジャーから考える	宮入恭平, 杉山昂平編	ナカニシヤ出版	2021.4	361.5/21ミ
推しエコノミー：「仮想一等地」が変えるエンタメの未来	中山淳雄著	日経BP/日経BPマーケティング(発売)	2021.10	361.5/23ナ
応援の人類学	丹羽典生編著	青弓社	2020.12	384.8/22ニ
カンゲキさん：推しがいるから現場は天国! (MF comic essay)	木村琴々著	KADOKAWA	2020.4	726.1/23キ
アイドル国富論：聖子・明菜の時代からAKB・ももクロ時代までを解く	境真良著	東洋経済新報社	2014.10	767.8/16サ
アイドルについて葛藤しながら考えてみた：ジェンダー/パーソナリティ/「推し」	香月孝史, 上岡磨奈, 中村香住編	青弓社	2022.7	767.8/23カ
2.5次元舞台へようこそ：ミュージカル『テニスの王子様』から『刀剣乱舞』へ (星海社新書:117)	おーちようこ著	星海社/講談社 (発売)	2017.11	771/19オ
2.5次元のトップランナーたち：松田誠茅野イサム和田俊輔佐藤流司	門倉紫麻著	集英社	2018.12	771/19カ
ライブエンターテインメントへの回帰：映像からニ・五次元へ：アニメライブミュージカル概論	公野勉著	風塵社	2018.4	771/19ク
ラブライブ!という奇跡：彼女たちはなぜ社会現象になったのか	烏丸朔馬著	サイゾー	2016.1	778.77/18カ
グループアイドル&ヲタあるある	浦えりか監修/ドテ山ススム漫画;	新紀元社	2013.8	E/13ア
腐女子のつづ井さん [1] (MF comic essay) (ピクシブエッセイ)	つづ井著	KADOKAWA	2016.2-	E/16ツ/1
腐女子のつづ井さん 2 (MF comic essay) (ピクシブエッセイ)	つづ井著	KADOKAWA	2016.2-	E/16ツ/2
誰になんと言われようと、これが私の恋愛です	劇団雌猫著	双葉社	2019.11	E/22ナ
人類にとって「推し」とは何なのか、イケメン俳優オタクの僕が本気出して考えてみた	横川良明著	サンマーク出版	2021.1	E/22ヨ
本業はオタクです。：シュミも楽しむあの人の仕事術	劇団雌猫著	中央公論新社	2019.7	E/23ナ

「推し」と言語

書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
推しことば類語辞典：巧みな単語で「好き」を拡散!	山口謠司監修/じじいマンガ・イラスト	笠倉出版社	2021.9	813.5/22オ
韓国語で推しを語りたい!：“好き”から始める最高の韓国語入門	Joo著	大和書房	2022.12	829.1/22ナ
推し活英語：世界が広がる	劇団雌猫監修	学研プラス	2022.3	837.8/21ケ
推し英語入門：no oshi, no life：The abcs of otaku English	藤代あゆみ著	アルク	2022.8	837.8/227

「推し」への愛を手作りて表現

書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
はじめてでも絶対作れる!かわいい推しぬい&ぬい服	グッズプロ制作	西東社	[2023.3]	594/237
てづくり推しぬいBOOK：きせかえてできるぬいぐるみ	平栗あずさ著	グラフィック社	2022.5	594/23ヒ
痛バッグ テクニック&アイデア集：大好きなキャラへの愛のカタチ	痛バッグ推進委員会編	グラフィック社	2018.7	594.7/22イ
推しにささげるスイーツレシピ	メリリル著	グラフィック社	2021.1	596.65/23メ

「推し」を題材にした小説

書名	著者名	出版社	出版年	請求記号
夢を与える	綿矢りさ著	河出書房新社	2007.2	F/087
武道館	朝井リョウ著	文藝春秋	2015.4	F/15ア
推し、燃ゆ	宇佐見りん著	河出書房新社	2020.9	F/20ウ
推し飯研究会 (集英社オレンジ文庫:あ9-1)	秋杜フユ著	集英社	2021.6	F/237