

— トリックアートを楽しんで! 目録 —

	書名	著者名	出版者	出版日付	請求記号
視覚・錯視のしくみに関する本	トリック・アイズグラフィックス	北岡明佳著・監修	カンゼン	2005.8	145.5/09キ
	錯視の科学 (B&Tブックス. おもしろサイエンス)	北岡明佳著	日刊工業新聞社	2017.1	145.5/18キ
	錯覚の科学	クリストファー・チャブリス, ダニエル・シモンズ著/木村博江訳	文藝春秋	2011.2	145.5/11チ
	だまされる視覚: 錯視の楽しみ方 (DOJIN選書:1)	北岡明佳著	化学同人	2007.1	145.5/09キ
	わかっていても騙される錯覚クイズ (だいわ文庫:[369-1F])	杉原厚吉著	大和書房	2018.4	145.5/25ヌ
	だまし絵・錯視大事典 (トリックアート図鑑)	椎名健監修	あかね書房	2015.1	145.5/25シ
	視覚のトリック: だまし絵が語る「見る」しくみ	R・N・シェパード著/鈴木光太郎, 芳賀康朗訳	新曜社	1993.6	145.5/11シ
	人はなぜ錯視にだまされるのか?: トリック・アイズメカニズム	北岡明佳著	カンゼン	2008.7	145.5/09キ
	見て、知って、つくって! 錯視で遊ぼう: 脳がつくりだす不思議な知覚の世界 (子供の科学サイエンスブックスnext)	杉原厚吉著	誠文堂新光社	2021.12	145.5/25ヌ
トリックアートを楽しめる本	エッシャー完全解説: なぜ不可能が可能に見えるのか	近藤滋 [著]	みすず書房	2024.12	732.359/25コ
	錯視アートの世界 (しかけえほん)	ドーリング・キンダースリーさく/菊池由美やく	大日本絵画	2013	145.5/25キ
	錯覚! 立体ペーパークラフト (トリックアート図鑑)	杉原厚吉作	あかね書房	2020.9	145.5/25ヌ
	謎解き錯視傑作135選	ジャンニ・A・サルコーネ著/北川玲訳	創元社	2015.5	708.7/25サ
	世界の傑作200点 (錯視芸術図鑑:[1])	ブラッド・ハニーカット, テリー・スティッケルズ著/北川玲訳	創元社	2014.7	708.7/25サ/1
	古典から最新作まで191点 (錯視芸術図鑑:2)	ブラッド・ハニーカット著/北川玲訳	創元社	2015.3	708.7/25サ/2
	イロドリアルの超リアルな色鉛筆画	イロドリアル著	ソーテック社	2020.10	725.5/25イ
	MOZUトリックラクガキアート集	MOZU著	玄光社	2018.12	726.5/25エ
	立体の模様を作る彫刻切り絵: 陰影の美しさと錯覚のおもしろさ	輿石孝志著	グラフィック社	2022.4	726.9/25コ
	スウィング! (しかけえほん)	ルーファス・バトラー・セダーさく/たにゆきやく	大日本絵画	2009	P/11セ
	ギャロップ!! (しかけえほん)	ルーファス・バトラー・セダーさく/たにゆきやく	大日本絵画	2008	P/11セ
	ひみつのちかしつ (とびだす! 3Dアートえほん)	永井秀幸作	金の星社	2016.6	P/25ナ
	ふしぎなかいだん (とびだす! 3Dアートえほん)	永井秀幸作	金の星社	2014.12	P/25ナ
	まほうつかいウーのふしぎなえ	エド・エンバリー作/小宮由訳	文溪堂	2020.10	P/25エ
	さかさま	安野光雅さく・え	福音館書店	1981.4	キP/90ア
	ふしぎなえ (こどものとも傑作集)	安野光雅え	福音館書店	1968.3	キP/91ア
	魔法使いのあいいうえお	安野光雅, 安野雅一郎著	童話屋	1980.9	キP/90ア
	魔法使いのABC	安野光雅, 安野雅一郎作	童話屋	1980.6	キP/90ア